

Robert Grüner  
Carl Orff Schule Altenerding  
Robert.gruener@gmx.de

## CO-CO

### Einführung.

Was ist das Wort des Jahres? Ob wir es mögen oder nicht, es ist Corona .  
Und warum soll man es nicht auf kreative und spielerische Weise verfremden  
und damit rhythmisch und sprachlich spielen? Es gäbe viele Möglichkeiten

Im unserem "Home Office" zeigen meine Kinder und ich was man damit machen  
kann.

### Intention:

Spielerischer und kreativer Umgang mit Worten, Rhythmen, Gesten, Mimik und  
Interaktion mit Familienmitgliedern

### Aufbau:

<https://we.tl/t-k6fna0Myx5>

- Ein Ostinato mit 4 Armen wird aufgebaut
- Verschieden Wörter mit "Co" werden mimisch und gestisch dargestellt und zum Ostinato gesprochen
- "In der Wortfabrik": Die Kinder schreiben kurze Silben auf bunte Papiere, fügen sie zu Nonsenstexten zusammen und sprechen sie zu einer Begleitung
  
- Und nun die Aufgabe für die Zuschauenden:
- "Jetzt bist Du dran. Hier ist Dein Playback. Viel Erfolg in der Wortfabrik"
- Improvisation der Zuschauenden
- *CO hätte seine Freude dran - oh sorry*
- *Carl Orff hätte sein Freude dran, oder?*

Ostinato

D D A A E E A

Song

Co co co co co co co co

Co co co co co co co co!

**Robert Grüner:**

Studium der Kirchenmusik, Orgel,  
 A-Studium am Orff-Institut, Universität Mozarteum.  
 Musiklehrer an der Carl-Orff-Grundschule Altenerding,  
 Kirchenmusiker, Organist

**Ausführende:** Robert, Anton und Mirjam Grüner

Robert Grüner  
Carl Orff Schule Altenerding  
Robert.gruener@gmx.de

## CO-CO

### Introduction.

What is the word of the year? Like it or not, it's Corona.  
And why not alienate it in a creative and playful way and play with it rhythmically and with words? There are many possibilities. In our "Home office" my children and I show what can be done with it.

### Intention:

Playful and creative use of words, rhythms, gestures, facial expressions and interaction with family members

### Structure:

<https://we.tl/t-k6fna0Myx5>

- > An ostinato with 4 arms is introduced
- > Different words with "Co" are represented expressively with mimic and gestures and spoken over the ostinato
- > "In the word factory": the children write short syllables on coloured paper, put them together to form nonsense texts and speak them
- > And now the task for the spectators
- > "Now it's your turn. Here's your playback. Good luck in the word factory."
- > Improvisation of the spectators
- > CO would have enjoyed it! Oh sorry
- > Carl Orff would be delighted, wouldn't he?

Ostinato

D D A A E E A

Song

Co co co co co co co co

Co co co co co co co!

**Robert Grüner:**

Studies church music, organ,

A-studies at the Orff Institute, University Mozarteum.

Music teacher at the Carl Orff Primary School Altenerding,

church musician, organist

**Performers:** Robert, Anton and Mirjam Grüner